

RAPPORT- DEN NORDISKE TREBYEN TRONDHEIM 22.-23. SEPTEMBER 2016



TIL FELLES KAMP FOR NORDISKE TREHUSMILJØER

En egen organisasjon for trebyer i Norge, Sverige, Danmark og Finland. Det ble første resultat av konferansen «Den nordiske trebyen» i Trondheim.

«Vi har forbannet oss på at trebyen skal ha evig liv», sa styreleder i Fortidsminneforeningen Leif Kahrs Jæger da han åpnet den to dager lange konferansen 22. september. «Tre har sjel, tre lever, og aldri har tre stått sterkere miljømessig, det er kortreist og fornybart».

I salen satt drøyt 220 deltakere fra 39 kommuner i Norge, Sverige, Danmark og Finland, samt en rekke organisasjoner, etater og forskningsinstitusjoner. Felles for alle var interessen for de særegne nordiske trebyene som et stykke levende kulturarv.

Konferansen hadde allerede tyvstartet dagen i forveien, med et nettverksmøte for foredragsholdere og arrangører. På kvelden var det historisk byvandring for alle deltakere som hadde ankommet Trondheim for å delta på konferansen.

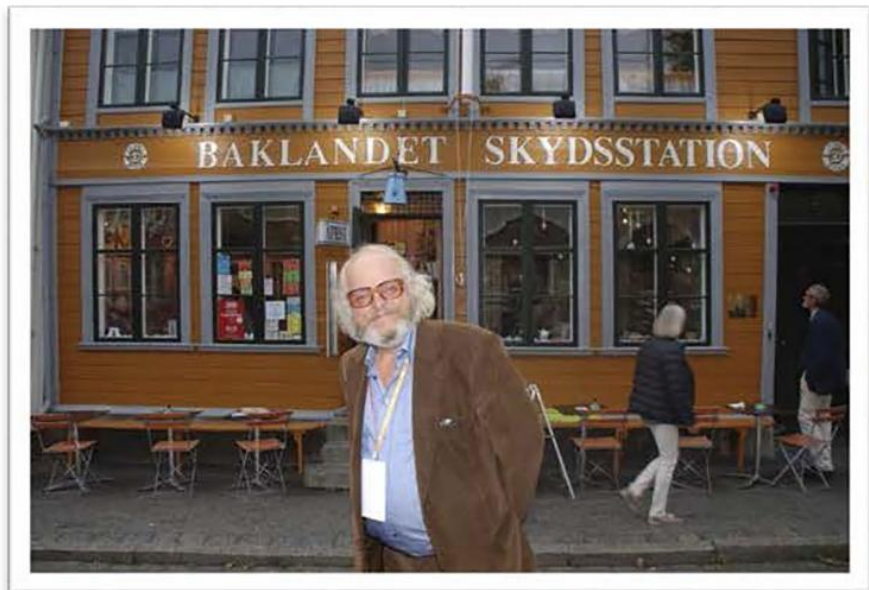
HVA ER EN TREBY?

Nøyaktig hva en «treby» er, kan være vanskelig å definere. Og kanskje er heller ikke en eksakt definisjon eller avgrensning nødvendig. Variasjonen er stor, fra Trondheims mange sammenhengende trehusbebyggelser, til mindre steder der trehusbebyggelsen kan utgjøre noen få kvartaler i bykjernen eller en husrekke. Og hva gjør egentlig et bygg til et hus av tre? Danmarks mange byer av bindingsverkshus er for lengst inkludert i det gode selskap.

TETTPAKKET PROGRAM

Fortidsminneforeningen var vertskap for arrangementet som var et samarbeid med søsterorganisasjonene Landsforeningen for bygnings- og landskapskultur i Danmark, Byggnadsvårdens nätverk i Finland og Svenska byggnadsvårdsforeningen.

Deltakerne kunne velge blant 46 foredrag som tok for seg trebyens verdier, utfordringer og muligheter i all sin bredde: Ny forskning viser at historiske miljøer øker bygningers økonomiske verdi. Kunstprosjekter kan styrke et sted som varemerke (se vedlagt program). Her var foredrag om husfarger, vindusresturering, energioppgradering og brannvern. Hvordan skapes folkelig engasjement i byplanleggingen? Hvordan styre en vellykket gentrifisering? Og tålegrensen for bærekraftig turisme, hvor går den?



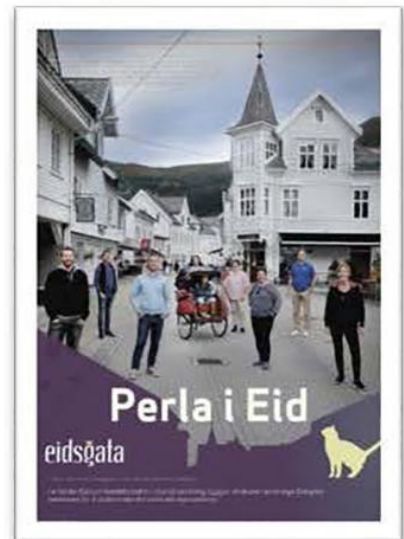
Deltakerne fikk se eksempler på hvordan man har lyktes med både bevaringsprosjekter og å bruke trehusmiljøer som grunnlag for næringsutvikling i steder som Røros, Eksjö i Sverige og Ærøskøping i Danmark. Og alle fikk naturligvis oppleve vertsbyen Trondheims mange trehusmiljøer, på byvandring i Midtbyen og Bakklandet. Festmiddagen torsdag ble holdt på en av Trondheims gamle lystgårder, Kvilhaugen gård, med utsikt over trebyen Trondheim.

«FRAGMENTENE» ER VIKTIG

Nils Alhberg, byhistoriker og leder for ICOMOS i Sverige, fikk oppgaven å oppsummere konferansen. Han satte fingeren på den store variasjonen. Hva regnes som en treby? Og hvilke krav til autentisitet skal man stille? Og hva er egentlig et trehus? Han ga selv et mulig svar på det siste, med ICOMOS' egen definisjon: «all types of wooden buildings and other wooden structures, including elements of wood in construction.»

«Det er ikke kun de sammenhengende trehusbebyggelsene som har verdi, men også 'fragmentene'. Det enslige trehuset midt mellom nyere bygg forteller også viktige historier», sa Ahlberg. Da han ble spurt om å oppsummere trebyen i ett ord svarte han med to: «Utviklingsmuligheter og ressurs.»

I paneldebatten som fulgte ble det klart at det finnes mange trusler mot trebyene. Stedstilpasningen av nybygg er ofte dårlig, og krav om arealeffektivitet og energisparing brukes ofte som argument for riving og nybygg. Her er utfordringer innen vern og transformasjon. Det ble understreket betydningen av å fortsette å skape forståelse og interesse for slike miljøer, understreke det klimavennlige ved et hus som allerede er bygget, skaffe til veie mer forskning i argumentasjonen og ganske enkelt holde fast vet at «folk gillar trähus».



FRA SANERING TIL BEVARING

Representanter fra de fire landene møttes til trehusseminar for første gang i 1972, initiert av blant annet ICOMOS i Sverige. Den gang var trebyene i Norden gjerne symbol på fattigdom og elendighet, og ofte truet av fullstendig sanering. Prosjektet bidro til flere titalls rapporter og at den verste rivingsbølgen avtok. I stedet fikk man bevaring, byfornyelse og gentrifisering.

Det skulle gå tjuve år før neste seminar på 90-tallet, og så enda tjuve år før konferansen i Trondheim. Så lenge skal det ikke gå til neste gang. I pressemeldingen som ble sendt ut mandag denne uken heter det at «Konferansen Den nordiske trebyen ble avsluttet med utnevnelsen av et interimstyre som har i oppdrag å etablere Nordisk forening for tresteder. Planleggingen av neste konferanse i Sverige i 2018 er påbegynt».

Nordisk forening for tresteder er foreløpig i støpeskjeen, men organisasjonen er tenkt å skulle kunne tilby medlemmene et forum for inspirasjon, erfaringsutveksling og diskusjon, felles forskningsprosjekter, felles markedsføring og årlige tematiske møter og studiereiser.

Interimstyret består av åtte representanter: Fortidsminneforeningen, Landsforeningen for bygnings- og landsskabskultur i Danmark, Byggnadsvårdens nätverk i Finland og Svenska byggnadsvårdsforeningen har en hver, mens fire kommuner, en i hvert land, også stiller med en representant hver.

VERDENSAVBYEN RØRØS

For rundt 50 av deltakerne fortsatte reisen i Trøndelag fredag kveld til verdensarvstedet Rørøs. Her fikk de gjennom et tett og omfattende program et innblikk i hvordan Rørøs jobber med bevaring og utvikling av verdensarven.





FELLESFOREDRAG TORSDAG 22.9 OG FREDAG 23.9

Den nordiska trästaden – minnen, anteckningar och lärdomar från 1970-talet

- Sandefjord-kongressen 1972 - början till ett nytt tidevarv

Pekka Kärki, fd. avdelningschef vid det finska Museiverket

- Den nordiska trästaden 1972 – i ett svenskt perspektiv. Särskilt om Konstakademiens arkitekturskola och professor Göran Lindahl

Erik Nordin, arkitekt SAR/MSA och pensionär. fd länsantikvarie Gävleborg (S)

1972 när konferensen *Den nordiska trästaden* gick av stapeln var jag 29 år, jag var arkitekt och hade just gått igenom en fortbildning på Konsthögskolans arkitekturskola. Därefter bytte jag bana, det var alldeles för många andra som skulle bestämma hur byggnaderna jag ritade skulle se ut! Jag blev byråkrat, länsantikvarie i Gävleborgs län, Gästrikland och Hälsingland, och ägnade mig då helst åt gamla miljöer och byggnader, hälsingegårdar och kyrkobyggnader framför allt. Jag ska här prata lite om konferensens svenska bakgrund vid arkitekturskolan, och ge en kortare utblick om vad konferensen lett till, i mitt perspektiv, i min yrkesroll som länsantikvarie. Bilden är utsikten från mitt badrumsfönster, i det som av äldre Gävlebor brukar kallas reservatet, så som man såg på bevarande på 1950-talet.

Vernetanken i byplanlegginga – Striden om trebyen Trondheim

Dag Kittang, Professor ved Institutt for byggekunst, historie og teknologi, NTNU Trondheim (N)

Opp gjennom tidene har mange latt seg fasinere av den rike og mangfoldige trearkitekturen i Trondheim, de enkle arbeiderboligene på Bakklandet og i Ilsvikøra, de staselige trepaleene og kjøpmannsgårdene i Midtbyen, byborgerhusene i Sanden og det enhetlige leiegårdsmiljøet på Møllenberg. Sammen med de karakteristiske trebyggene langs Nidelva og Kanalhavna utgjør denne trearkitekturen en enestående kulturarv både i sitt omfang og i sitt mangfold. Men forståelsen av hvilke verdier disse bygningsmiljøene representerte, har ikke alltid vært like godt forankret i byens administrative og politiske ledelse. Dette foredraget tar for seg utviklingen av vernetanken i kampen om trebyen Trondheim.

Från kåk till kulturarv

Sanna Lillbroända-Annala, Universitetslärare, FD Åbo Akademi (Fi)

I min presentation beskriver jag de processer som förvandlade historiska trähusmiljöer i finska städer från förfallna områden till kulturarvsmiljöer. Bakom denna make-over och ansiktslyft finns två parallella processer: gentrifiering och kulturarvifiering. Dessa processer har framkallat sociala, fysiska och ekonomiska förändringar i miljöerna och har lett till en homogenisering av dem. Samtidigt har det skapats helt nya förutsättningar för livet i den gamla trästaden. I presentationen ges en insyn i de effekter och konsekvenser som processerna har haft och vad livet i trästaden numera innebär.

Vardø restored – kulturminner som strategi for stedsutvikling

Rasmus Skydstrup, Restaureringsskildrer, Vardø restored (N)

Vardø restored er et godt eksempel på hvordan man med forholds små midler/ resurser kan være med til å løfte et samfunn med utgangspunkt i kulturminner.

Den nordiska trästaden - hur går vi vidare?

Nils Ahlberg, Fil dr, ordf. ICOMOS Sverige

Det ursprungliga trästadsprojektet i början av 1970-talet var mycket betydelsefullt, men genomfördes hastigt, i en trängs situation och på ett inte helt systematiskt sätt. Vad är luckorna? Vad kan vi tillföra? Men framför allt, vad behöver vi för att förstå och ta tillvara kulturvärdena när vi idag utvecklar våra trästäder.

SESJON 1- TORSDAG 22.9 KL 13.45-15.15: VERN

En god plan? Erfaringer med verneplan i Risør

Sigrid Hellerdal Garthe, Samfunnsplanlegger, Risør kommune (N)

I Risør kommune ble verneplanen for sentrum vedtatt i 1991, etter en lang prosess. Verneplanen setter rammer for vern OG utvikling, men har den vært vellykket? Hva ønsker Risør å sette fokus på når planen nå skal oppdateres? Presentasjonen vil vise erfaringer og utfordringer med verneplanen, både for byen som helhet og for de små, viktige detaljene. Det vil vises gode og dårlige eksempler.

Trähusområden i Åbo - arkitektur och utveckling

Mikko Laaksonen FM, faktaförfattare, Egen företag / Bryggman-stiftelsen (Fi)

Presentation, baserad uppkommande bok Turun puutalot (Trähus i Åbo) presenterar oppkomst, arkitektur, samt byggnadsskydd och nuvarande situation i Åbos trähusområden. I sista hälften av 1800-talet började byggandet av förstäder utanför Åbos stadsgräns i Raunistula i St Marie kommun och i Nummisbacken och Lill-Heikkilä i St Karins kommun, som billiga bostäder för arbetare. Det gjordes några försök för att bygga bra bostäder för arbetarklassen inom stadsplaneområdet. Åbo stad beslöt 1899 och 1900 att bostadsaktiebolag för arbetare skulle få köpa eller hyra tomter i stadsplaneområdets gränsområden billigt. Port Arthur i VIII stadsdel blev den första stora projekt, senare följde i Norrstan, IV och V stadsdel och Tallbacken. Som epilog presenteras Erik Bryggmans bostadsområde i Pansio för Laivateollisuus Oy skeppsvarv (1945-1948). Stadsfullmäktige beslöt i generalplan 1976 att trähusområden ska bevaras. Alla områden renoverades med olika metoder från slutet av 1970-talet.

Förändringar i Åbo trästadsområden

Sanna Kupila, Åbo museicentral (S)

De gamla trähusområdena i Åbo är mycket populära, men bostäderna där är ofta små. Därför vill människorna utbygga sina bostäder och det vållar förändringar och ofta skyddsproblem om de vill till och med riva sina hus. Jag berättar hurdana förändringar invånarna vill ha och vad är möjligt att göra i dessa trästadsområden, som vanligen formar en helguten helhet. Är det möjligt att riva hus där och om det är möjligt, hur man kan bygga om. Vad menar i praktiken att huset måste passa till sin omgivning? Och hur ser det ut, när alla vill ha värmepumpar och solpaneler i

bostadsaktiebolaget, som är et radhus där alla har sin egen värmeapparat. Vad säger museet i sådant fall? Man tänker inte alltid vad alla små förändringarna gör till helheten och ofta är det museets roll att berätta det.

SESJON 1- TORSDAG 22.9 KL 13.45-15.15: BRUK

40 år senare – om två västsvenska trästaders förändring sedan 1970-talet

Carina Carlsson, Byggnadsantikvarie Västarvet, Västra Götalandsregionen (S)

I början av 1970-talet gjordes omfattande byggnadsinventeringar på många håll i Sverige. Nu har vi tagit reda på hur bebyggelsen på några platser förändrats sedan dess genom att fotografera igen från samma vinkel. Vilka hus har försvunnit, vad har tillkommit? Vad har hänt med det som utpekades som kulturhistoriskt värdefullt?

Nyt syn på Det nordiske træhus

Søren Vadstrup, arkitekt og forsker på Kunstakademiets Arkitektskole i København (Dk)

Ved den nordiske træstadskonference i Sandefjord i 1972 tog man det for givet, at der ikke findes træhuse i Danmark – bortset fra på Færøerne og i Grønland. Men rent konstruktivt er de danske bindingsværkshuse fuldblods træhuse. Fjerner man murstenene, står der et tømret træhus tilbage, og stort set alle de træhuse med 'træfacader', der er bygget i Norge, Sverige og Finland i årene 1880 til ca. 1940, er rent konstruktivt bræddebeklædte bindingsværkshuse. Foredraget vil derfor sætte de fem nordiske træhustyper, stav, laft, bul, bindingsværk og reisværk ind i en sammenhæng, konstruktivt, geografisk samt historisk, teknisk og arkitektonisk – helt frem til nutidens træhusbyggeri.

Små tiltak – stor effekt

Dag Erlend Lohne Mohn, rådgiver i insam as. Konsulent tjenester innen by- og stedsutvikling, Drammen (N)

Små og mellomstore tiltak for enøk i gamle hus. En undersøkelse, noen interessante tall og en anbefalt tiltakspakke.

SESJON 1- TORSDAG 22.9 KL 13.45-15.15: UTVIKLING-NÆRING

LiviHeri-project: Sustainable tourism and cultural heritage in Rauma

Laura Puolamäki FM, project manager, Rauma Town (Fi)

The goal of the project LiviHeri is to learn how to live, maintain and cherish a historical town while preserving its characteristic environment and livability. The project builds on a joint interest based on the recognition of similarities and differences between the participating towns of Rauma (Finland), Visby (Sweden), Kuldiga and Aizpute (Latvia). One method for empowering the local community is to contribute to creation of economic opportunities. In this project the objective is to search for such opportunities, which support property owners' possibilities to gain economically from their environmental knowledge, personal input to conservation of natural and cultural environment and cultural identity. Our primary tools for reaching these objectives is to open up the doors of Old Rauma homes for visitors. Working together with the house owners and the community, we assist to them to get linked with the global crowd-sourced services of cultural tourism like Airbnb and Live like a local. Implementing the built heritage inventories and archaeological reports as well as other archive sources among the house owners is a vital part of capacity building in this project.

Bevaring och utvikling - betydning for turismen

Anette Gori (DK), arkitekt MAA, Esbjerg kommune (Dk)

I dag er der en større bevidsthed om, hvad bevaringsarbejdet betyder for en by, et lokalsamfund og for kommunen. Et stærkt fokus på bygningskulturen og bevaringsarbejdet kan bruges strategisk i forhold til bosætning, turisme, erhverv og bidrage til at skabe udvikling og vækst lokalt. Det er en ressource, og det har Realdania dokumenteret med en landsdækkende undersøgelse med konklusionen, at bygningsarven er penge værd. Det er Ribe, Danmarks ældste by, med en meget velbevaret middelalderlig bykerne, et fint eksempel på. I Ribe, hvor der kommer knap 2 mio. turister årligt, leveres der et moderne liv anno 2016 i en fin balance mellem beskyttelse, benyttelse og udvikling af vores fælles kulturarv.

To byer, to fylker, to kulturminneplaner. Og en Tanja. Erfaringer etter ett år som delt byantikvar mellom Kragerø og Risør

Tanja Røskar, Byantikvar i Risør og Kragerø (N)

I 2013 inviterte Riksantikvaren 65 bykommuner til å søke om tilskudd i to år for å opprette byantikvarstilling. 10 kommuner fikk dette tilskuddet, bl.a. Risør og Kragerø som var de eneste kommunene som valgte en samarbeidsløsning hvor de deler på stillingen. Nå er vi ett år innen prosjektperioden i Kragerø og Risør, hva har skjedd? Har den ønskede synergieffekten kommet? Er det i det hele tatt mulig når det ikke bare er to kommuner, men også to fylkeskommuner?

SESJON 1- TORSDAG 22.9 KL 13.45-15.15: UTVIKLING-TRANSFORMASJON

Opplevelsevärden i småstaden - en jämförande redovisning med metoden "Meerci"

Lena Steffner, Arkitekt SAR/MSA, tekn. dr, Quality Architects AB (S)

Metoden att mäta upplevelser i miljön har utvecklats till en varumärkesskyddad tjänsteprodukt, "Meerci". Föredraget redogör för ett antal mätningar som visar hur den nordiska småstadsmiljön upplevs i förhållande till andra stadskaraktärer. Fördraget innehåller också en analys över vilka faktorer i miljön som utgör grunden till att miljön upplevs som attraktiv, spännande, trivsamt och tryggt.

Karaktäristiska ingrepp med nutida förankring – byggnation & planering i Hjo

Aila Hirvonen, Stadsarkitekt, Hjo kommun (S)

En presentation av utvecklingsutmaningar för, och exempel på nyexploatering i kulturmiljön i Hjo: Trästadens vid Vättern. Det småskaliga, genuina och naturnära i relation till nutida bostadsbehov och utveckling av hamn och offentliga ytor för att nå en framtid i en historiskt välbevarad stad.

Riving som fornyelsesstrategi – plan ikledd bevaringsretorikk

Vegard Lie, Byantikvar Fredrikstad kommune (N)

I Fredrikstad er det en "uoppdaget" trehusby. Den består av flere områder med trehusbebyggelse som kom opp i plankebytida, 1870-tall til ca 1910. Holmenområdet er byens første spesialområde for bevaring (1979). Som en følge av ett nødvendig VA-prosjekt (ny kulvert) er det planlagt ett "byfornyelsesprosjekt" med etablering av en bred kanal ned hele Holmengata. I de fire kvartalene som berøres er det 73 hus hvorav 19 hus må rives og innløses. Videre åpnes det opp

for riving av ytterligere 26 hus, og 28 hus gis ett rent fasadevern mot gata. Videre innføres det nye hustyper, dvs små leiegårder, som er lengre og høyere enn de som er der i dag. Området preges av enkeltboliger, 1 ½ etasje med tversgående midtark. Her er det altså riving som byfornyelsesstrategi. Men hele planen er ikledd en bevaringsretorikk. Lie ønsker seg ett bredt byutviklingsprosjekt med antikvariske og sosiale mål der forståelsen av kulturmiljøene i "Trehusbyen Fredrikstad" ligger til grunn.

SESJON 2- TORSDAG 22.9 KL 15.15-18.15: VERN

Snakk med folk! Medvirkning i praksis

Erling Okkenhaug, Allgrønn, Forum for humanøkologi (N)

Fungerer lokaldemokratiet når utbyggere presser de folkevalgte med sine planer? Erling Okkenhaug har besøkt 45 norske byer og steder med dokumentarfilmen Sørlandsrefseren og påfølgende debatter. Vi får se noen skrekkeeksempler på ufølsomme utbygginger. Hvordan kan folk flest delta i å bestemme premissene for stedskvaliteter i sine nærmiljøer.

Riksantikvarens strategi for forvaltning av kulturarv i norske byer

Leidulf Mydland Riksantikvaren (N)

Riksantikvaren utarbeider bystrategien på oppdrag fra Klima- og miljødepartementet. Målet er at kulturarven skal sees i lys av sin samfunnsmessige verdi og betydning, og strategien vil gi anbefalinger om hvordan bevaring og bruk kan bidra til god byutvikling.

Ekskursjon i byrommet- Bakklandet

ved Byantikvar I Trondheim kommune Mette Bye

SESJON 2- TORSDAG 22.9 KL 15.15-18.15: BRUK

Brannvern i tette trehusmiljø

Einar Karlsen, seniorrådgiver, Riksantikvaren (N)

Historikk om brannsikring av tett trehusbebyggelse i Norge. Prinsipper for brannsikring av tett trehusbebyggelse og valg av tekniske løsninger. Kommune, brannvesen, eiere og andres ansvar for brannsikkerheten i de tette trehusmiljøene. Riksantikvarens tilskuddsordning og annen finansiering.

Brannsikring av Gamle Skudeneshavn

Ragnar Løfstrøm Avdelingsleder beredskapsavdeling Karmøy, brann- og redningsvesen (N)

I gamle Skudeneshavn er de kommet godt i gang med brannsikring av trehusmiljøet (ca 130 bygninger). Varmesøkende kamera, brannslanger i byen, gratis innstallering av brannalarmer direktekoplet til brannvesenet, masse forskjellig spesialutstyr til brannvesenet, ny brannbil tilpasset det trange miljøet er bestilt, vi har pickup bil med vannkanon og skjærslukker, flere av sjøhusene er sprinklet og også flere mindre tiltak. Kanskje er vi kommet lengst av alle i Norge? Et innlegg om hva de til nå har gjort og hvilke planer de har for videre satsing.

Ekskursjon i byrommet: Midtbyen

Ved antikvar i Sør-Trøndelag fylkeskommune, Trond Eide

SESJON 2- TORSDAG 22.9 KL 15.15-18.15: UTV.-NÆRING

Folk i gata – gata for folket. Eidsgata som samlingsstad og merkevere

Gerd Fløde Bjørlo, Kultur-og profileringskoordinator i Eid kommune (N)

I tettstaden Nordfjordeid i Eid kommune, ligg Eidsgata og Tverrgata. I disse gatene er mykje av det gamle trehusmiljøet framleis intakt og skaper ei god ramme for det daglege livet for innbyggjarane her. Mykje av bakgrunnen for den spesielle busetnaden i tettstaden, er den gamle militærplassen lengst sør i sentrum som er den eldste militære eksersisplassen i Noreg. Denne gjorde at det vart ein marknad for tenester som børsemakar, sadelmakar, skomakar, bakarar og andre handverkarar – også innkvartering av soldatar.

Tre Trästäders charm – ett samarbete mellan Eksjö, Hjo och Nora

Lotta Persson, Turistansvarig, Hjo kommun (S)

En presentation av hur de tre trästäderna med Europa Nostra utmärkelser för god byggnadsvård: Eksjö, Hjo och Nora, 1997 gick samman och arbetar i nätverket Tre Trästäder. Syftet var att utveckla idéer kring trästaden som kultur turistisk besöks mål och levandegöra staden för dess invånare och besökare.

Ekskursjon i byrommet: Kalvskinnet, Ved tidligere Byantikvar i Trondheim

kommune, Gunnar Houen

SESJON 2- TORSDAG 22.9 KL 15.15-18.15: UTVIKLING-TRANSFORMASJON

Skellefteå – trästaden som försvann och kom tillbaka

Enar Nordvik, SAR/MSA, tekn.dr, plan samhällsbyggnad, Skellefteå kommun (S)

Skellefteå är en av få trästäder längs norrlandskusten i Sverige som inte brann ner. Vi rev den själva. Och lovade att aldrig bygga med sådana fattigmaterial igen. Föreläsningen handlar om hur vi förhållit oss till våra trähus, och hur de hus vi har kvar är en länk till de nya vi bygger. Och om vikten av en berättelse.

Tapanila typhus i Lahtis. Karaktär vs moderna krav

Riitta Niskanen, forskare / FD, docent (HU), Lahtis stadsmuseum / Päijät-Häme landskapsmuseum

Tapanila är ett trähusområde i västra Lahtis. Det byggdes efter vinterkriget på en gammal öde åker. Svenska staten skänkte två tusen trähus åt Finland för återuppbyggnad. Lahtis fick 27 av dem. Typhusen ritades i Finland men konstruktionsplaner utarbetades i Sverige. Området kompletterades med en finsk hustyp. Området blev mycket harmoniskt och enhetligt särskilt när åkern hade förändrats till grönskande trädgårdar. Tapanila är en byggd kulturmiljö av riksintresse. Husen är redan gamla. De behöver ofta grundlig renovering och många invånare vill också utvidga sina hus. Problemet är hur enlighet och harmoni kan förvaras under olika krav.

Ekskursjon i byrommet: Bryggene i Kjøpmannsgata

Ved antikvar hos Byantikvaren Trondheim kommune, Elisabeth Karhrs

SESJON 1- FREDAG 23.9 KL 09.00-10.00: VERN

De gamla skyddsplanerna i Nystad och Nådendal

Eija Suna, Byggnadsforskar, Åbo landskapsmuseum (Fi)

Skyddsplanerna i Nystad och Nådendal är rätt gamla (1971, 1986) och bakom dem ligger samma vilja att spara den gamla trästaden, fast tolkningarna har varit olika. Nådendal har fått sin början med birgittinerklostret på 1400-talet. Nystad är grundad 1617 av Gustaf II Adolf. Nystad brann 1855 och efter det gjordes ett nytt stadsplan av Georg Theodor von Chiewitz. Städerna är till sin utseende och på

många sätt rätt olika, men dagens problem med de gamla skyddsplanerna liknar varandra. Båda städerna har nog profilerats som trähusstad och båda är också strandstäder. Det som är skyddat i planen är inte någon större problem, men det som inte blev skyddat i planen - av orsak som ingen mera verkar känna till – är det som sysselsätter både kommunen och museet. Men att ”öppna” en gammal skyddsplan, är en sak som ingen verkar våga börja med.

Kulturmiljön som identitetsskapande kraft i staden

Emina Kovacic, Stadsarkitekt, SAR (MSA) Karlshamns kommun (S)

Kovacic kommer att berätta om kommunens Bevarande og utvekkingsplan. Man har lyft in kulturmiljøfrågor i sin kommunövergripande oversiktsplan som ett tematisk tillegg. Genom att göra det kan vi numera använda den både i samband med detaljplanering og med hantering av bygglov samt allmän rådgivning.

SESJON 1- FREDAG 23.9 KL 09.00-10.00: BRUK

Gamle trehus er klimavinnere!

Marte Boro, Riksentikvaren (N)

Gamle hus er alt bygd. Klimabelastningene ved byggingen er tatt for lengst, og kanskje var de ikke så store heller fordi det er brukt korttransporterte, lite forurensende og lite ressurskrevende materialer. Nye hus må bygges, med alt det medfører av klimabelastninger. Ny hus bruker lite energi i driftsfasen, gamle hus mye, men kan oppgraderes. Hvordan blir klimaregnskapet når vi sammenligner nytt med gammalt og tar med utslippene fra bruken mange 10-år framover?

Bygningsvern og næringsutvikling i Drøbak

Per Willy Fergestad, Leder for Riktig Restaurering Akershus, rådgivningskonsulent og håndverker (N)

Gjennom en årrekke har Riktig restaurering Akershus, nå Akershus bygningsvernsenter, arbeidet målrettet for å gi lokale håndverkere og håndverksbedrifter bedre kompetanse i hvordan eldre trehus kan vedlikeholdes, istandsettes og restaureres. Arbeidet hadde i starten sitt utgangspunkt i trebyen Drøbak, men foregår nå i hele Akershus fylke. Gjennom en kursrekke som består av gamle hus. Målet har vært å sette håndverkerne bedre i stand til å arbeide med gammel bebyggelse, og gjennom det øke deres næringsgrunnlag. Prosjektet har

også samarbetet med byen Kuldiga i Latvia, og utvekslet kunnskap og håndverkere. Fergestad vil snakke om hvordan bevisst kursing av håndverkere både kan sikre bedre bevaring men også styrke håndverkernes næringsgrunnlag

SESJON 1- FREDAG 23.9 KL 09.00-10.00: UTVIKLING-NÆRING

: Kvarteret i Eksjö

Lars Persson, Samhällsbyggnadschef, Eksjö commune (S)

: Kvarteret K är ett flerårigt projekt som handlar om att skapa en mötesplats/ett kvarter som ska utgöra en naturlig samlingspunkt fört invånare och besökare året runt – en plats i hjärtat av den unika trästaden där generationer möts, upplever och skapar tillsammans. Slutrapporten av den förstudie som genomförts visar på den kraft och idériedom som ett inkluderande arbetssätt i en förstudie kan innebära. Med 10 konkreta utvecklingsområden som tar sin utgångspunkt från Eksjös unika hantverkstradition, konst, skapande, kulturarv och byggnadsvård går nu projektet in i en ny fas med målet att förverkliga dessa idéer.

Societetshusen i Östhammar och Öregrund

Charlotte Köhler, förvaltningschef för Bygg- och miljöförvaltningen (S)

I föredraget kommer jag att berätta om de två societetshusen i Östhammar och Öregrund och hur hot om rivning ersatts av framtidstro och starka lokala engagemang. Societetshuset i Öregrund renoverades efter 1995 då Öregrunds Bygdegårdsförening fick av Östhammars kommun disponera huset genom avtal om långtidshyra. Nu kan föreningens medlemmar och enskilda hyra lokalen för fest och andra träffar. Den populära festlokalen drar till sig evenemang som ger positiva effekter lokalt. Även Societetshuset i Östhammar, kallad Källör, ägs av Östhammars kommun och användes som skola så sent som fram till vårterminen 2005. Därefter har den stått oanvänd och utan underhåll. Bygganden har tidvis används som träningslokal för rökdykning av Räddningstjänsten och Östhammars kommun har haft planer på att riva bygganden och sälja marken. 2013 presenterade Bygdegårdsföreningen Källör en avsiktsförklaring och under 2015 tecknades ett hyresavtal liknade det som tillämpas för Societetshuset i Öregrund. Det pågående renoveringsarbetet engagerar många av Östhammars invånare och lokala företagare.

SESJON 1- FREDAG 23.9 KL 09.00-10.00: UTVIKLING-TRANSFORMASJON

Utveckling av trästaden Alingsås

Hans Nerstu, Planarkitekt (S)

Ca 50 km nordväst om Göteborg, vid Västra stambanan, ca 39 000 invånare, stadsrättigheter år 1619 (före Göteborg!), trästaden, som motsvaras av stadskärnan, tilldelades diplom av Europa Nostra år 1984 (först i Sverige): "For the admirable results of a response to European Architectural Heritage Year, when demolition plans for the town centre were replaced by a revitalisation programme for the old wooden buildings".

Transformation, Skilte og Facade

Per Godtfredsen, arkitekt fra Helsingør (Dk)

Hvorledes sikre vi at der er harmoni mellem forretningsskiltning og bygningens arkitektur. Helsingør er en historisk by med Kronborg Slot som perlen, men by har forsat sit historiske gade forløb og stor variation af bygninger fra Senmiddelalderen, Renæssancen, Barok, Rokoko, Klassicismen og et stort antal bindingsværks bygninger.

SESJON 2- FREDAG 24.9 KL 10.30- 12.15: VERN

Förvaltning som byggnadsskydd, Raumo och Borgå

Elisa El Harouny Intendent i kulturmiljöskydd, Museiverket, Finland

Arkitekt, teknologie doktor Elisa El Harouny belyser den förvaltningsmässiga sidan av frågeställningen. Hur långt räcker de lagliga instrumenten såsom markanvändnings- och bygglagen samt detaljplanen? Behöver vi ytterligare medel och praxis för att nå målet; emedan det är invånarna som i sista hand fullföljer byggnadsskyddet. Kan auktoriserat byggnadsskydd utvecklas vidare mot ett deltagande byggnadsskydd, samspel och interaktion aktörerna emellan. Hur möts invånarnas livserfarenhet och myndigheternas expertis?

Byggnadsskydd i praktiken, Raumo och Borgå

Anu Laurila, Intendent i restaurering, Museiverket, Finland

Arkitekt Anu Laurila belyser de praktiske problemene da husägaren skall renovera sitt hus med frågan; Hur kan man vid reparation, t.ex. val av färgsättning och typ av målfärg, bevara den historiska diversiteten och de karaktäristiska detaljerna i stadsmiljön? Skall man styra eller stöda husägaren? Vilka skulle vara moderna reparationssätt som följer traditionen eller måste man använda bara traditionella metoder och material? Hur noggrant måste myndigheterna styra alla reparationsaktiviteter? Vem tar eller skulle ta ansvaret om stadsmiljön och med vilka medel?

Implementering af bindingsværk i by- og lokalplaner

Jens Riis Jørgensen, Arkitekt m.a.a. Helsingør (DK)

Jeg vil fortælle bredt om bevaringssituationen for de forholdsvis mange bindingsværksbygninger i Helsingør, om: - registreringsarbejde, - lokalplanarbejde og muligheder for bygningsbevaring i forbindelse med planlægning og byggesagsbehandling.

SESJON 2- FREDAG 24.9 KL 10.30- 12.15: BRUK

Hva påvirker opplevelsen av en fasadefarge?

Kine Angelo, Universitetslektor NTNU Trondheim (N)

Utgjør det en forskjell om man maler med linolje eller alkydmaling, eller om man bruker syntetiske eller organiske pigmenter? Og hvilken innvirkning har underlaget man maler på for opplevd farge?

Gamle trehus, nye trender

Hanne Windsholt, Byantikvar, Stavanger kommune (N)

Endrede boligidealer og nye eierformer preger trehusbyen Stavanger. Hvilke endringer ser vi, og hvor er smertegrensen for endringer i den historiske trehusbebyggelsen?

Vedligeholdelse, istandsættelse og energiforbedring af gamle vinduer af træ

Søren Vadstrup, arkitekt og forsker på Kunstakademiets Arkitektskole i København (DK)

Vi har i Danmark beviseligt gamle vinduer af træ, der har holdt i 400 år – og som rigtigt vedligeholdt kan holde lige så længe endnu. Forskningen viser, at hvis man vedligeholde vinduerne med forkerte materialer, eksempelvis plastikmaling, rådner de meget hurtigt. Med korrekte materialer holder de i 400 år mere. Tilsvarende ved vi meget præcist, at gamle vinduer kan energiforbedres med indvendige forsatsvinduer, så de sparer 30-50% mere på varmen end tilsvarende nye vinduer af træ, plastik eller aluminium med udvendige 2- eller 3-lags lavenergi-termoruder. Foredraget vil fremlægge og dokumentere disse forskningsresultater.

SESJON 2- FREDAG 24.9 KL 10.30- 12.15: UTVIKLING-NÆRING

Kulturhistorisk värdefulla byggnader – en ekonomisk resurs för både fastighetsägare och samhälle

Dennis Axelson, Landsantikvarien i Halland (S)

Med utgångspunkt i en inventering av all bebyggelse i Halland kan vi visa en direkt koppling mellan en byggnads kulturhistoriska värde och hur mycket någon varit villig att betala för den. Detta är intressant både för enskilda fastighetsägare och för beslutsfattare som arbetar med platsers attraktivitet.

Bevaring og branding. Ærø kommune

Jess Heinemann Bygningsingeniør, Ærø kommune (DK)

Med udgangspunkt i 10 års arbejde med en bevarende lokalplan for Ærøskøbing gennemgås byens forandring. Der gøres ligeledes rede for arbejdet med ændringen af håndværkernes indstilling, fra at have et moderne syn på deres håndværk til at have forståelse for bevaringsværdier i byggeriet. Virkemidlerne som bruges for at opnå et godt tiltag for at bevare byen og giver dens borgere en hjælpende hånd beskrives. Til sidst beskrives værdien af bygningsbevaring som branding i forhold til tilflytning og turisme.

Verdensarv som turistmål

Frank Norvik, Destination Røros(N)

Med bærekraftig reiseliv arbeider man i verdensarvbyen Røros med å ta vare på natur, kultur og miljø, styrke de sosiale verdiene og være økonomisk levedyktig. I 2010 ble Destinasjon Røros valgt som pilot i det nasjonale bærekraftsprosjektet og

har siden den gang arbeidet for å sikre en bærekraftig utvikling i reiselivet i regionen. Prosjektet har vunnet både nasjonale og globale priser for sitt arbeid.

SESJON 2- FREDAG 24.9 KL 10.30- 12.15: UTVIKLING-TRANSFORMASJON

Infill og bevarande i lokalplaner

Inge Alstrup, Aritekt MMA, Alstrup & Avnby Architects Aps (Dk)

Foredraget vil omfatte en beskrivelse af Køge middelalderbys bindingsværksbygninger med billeder, deres bevaring og muligheder i fremtiden via lokalplanlægning, som omfatter både bygninger, skiltning, materialer, farver og omgivelser. Bevaring er en langvarig proces, som kræver medvirken af det politiske system for at lykkes.

Det som inte fick hända - om branden i Eksjö och framtiden

Lucia Botero, Arkitekt på Samhällsbyggnadssektorn i Eksjö kommun (S)

I augusti 2015 utbröt en storbrand i Gamla stan i Eksjö. Den drabbade byggnaden var ett av Eksjös äldsta och största trähus. Räddningsinsatsen var stor och speciell, då framkomligheten på olycksplatsen var begränsad med smala gränder och slutna gårdar. Ett stort hål på en strategisk plats mitt i Eksjös hjärta uppstår efter olyckan. Vad händer nu? Kommer man att se över befintligt brandskyddsstrategi för centrala Eksjö? Bli det något nytt hus på denna plats? Vad händer med byggnadsminnesmärket som vilar på fastigheten? Hur ställer sig allmänheten till en "ersättare" till Forsellska gården? Hur ser processen ut inför en nybyggnad?

Ny småstad i den nordiska träbyggnadstraditionen (om organisation och genomförande samt gestaltning)

Kjell Forshed, Arkitekt SAR/MSA, Brunnberg & Forshed Arkitektkontor i Stockholm og Lena Steffner, Arkitekt SAR/MSA, tekn. dr, Quality Architects AB (S)

Foredraget beskriver ett centralt beläget projekt i Sala med omvandling av en tidigare idrottsplats, Silvervallen, och intilliggande kvarter. Parallellt med programsamråd över detaljplanen genomfördes en idétävling för inbjudna arkitekter där ett förslag i den nordiska småstadstraditionen med bebyggelse i trä efterfrågades. Foredraget beskriver processen, själva förslaget och organisationen

av genomförandet. Foredraget beskriver tankar och resonemang i tävlingsbidraget och hur utvecklingen av förslaget sett ut i planprocessen med hustyper, gatusektioner och parkförslag. Foredraget innehåller även reflektioner över kvalitet i människors livsmiljö och arkitektens möjligheter att bidra till kvalitet i den aktuella organisationen av genomförandet av planprojektet i Sala.

TORS DAG 22. SEPTEMBER

10.00	Velkommen v/Hilde Opoku, varaordfører Trondheim kommune			
10.10	Hvorfor er vi her? Bakgrunn og mål for konferensen. Leif Kahrs Jæger. Fortidsminneforeningen (N)			
10.25	Den nordiska trästaden – minnen, anteckningar och lärdomar från 1970-talet. Erik Nordin, fd länsantikvarie Gävleborg (S) och Pekka Kärki, fd avd.chef Byggnadsavdelningen, Museiverket (FIN)			
11.00	Vernetanken i byplanlegginga – Striden om trebyen Trondheim. Dag Kittang, NTNU (N)			
11.20	KAFFE			
11.40	Från kåk till kulturarv. Sanna Lillbroända-Annala, Åbo Akademi (FIN)			
12.10	Vardø restored – kulturminner som strategi for stedsutvikling. Rasmus Skydstrup, Vardø restored			
12.45	LUNSJ			
	BEVARING- MØTELEDER OLA FJELDHEIM	BRUK- MØTELEDER SØREN VADSTRUP	UTVIKLING – MØTELEDER NÆRING- BJÖRN OHLÉN	- TRANSFORMASJON- MØTELEDER PER GODTFREDSSEN
13.45	En god plan? Erfaringer med verneplan i Risør Sigrid Hellerdal Garthe (N)	40 år senere – om två västsvenska trästäders förändring sedan 1970-talet. Carina Carlsson (S)	LiviHeri-project: Sustainable tourism and cultural heritage in Rauma. Laura Puolamäki (FIN)	Opplevelsevården i småstaden - en jämförande redovisning med metoden "Meerci". Lena Steffner (S)
14.15	Trähusområden i Åbo. Arkitektur och utveckling. Mikko Laaksonen (FIN)	Nyt syn på Det nordiske træhus. Søren Vadstrup (DK)	Bevaring og udvikling - betydning for turismen. Anette Gori (DK)	Karaktäristiska ingrepp med nutida förankring – byggnation & planering i Hjo. Aila Hirvonen (S)
14.45	Förändring i Åbo trästadsområden. Sanna Kupila (FIN)	Små tiltak – stor effekt. Bærekraftig energioppgradering. Dag Erlend Lohne Mohn (N)	To fylker, to byer og en Tanja. Erfaringer fra et år som byantikvar. Tanja Røskar (N)	Riving som fornyelsesstrategi - plan ikledd bevaringsretorikk . Vegard Lie (N)
15.15	KAFFE			
15.45	Snakk med folk! Medvirkning i praksis. Erling Okkenhaug, Allgrønn (N)	Brannvern i tette trehusmiljøer. Einar Karlsen, Rikantikvaren (N)	Folk i gata – gata for folket. Eidskata som samlingsstad og merkevare. Gerd Fløde Bjørlo (N)	Skellefteå – nybyggnation i trä i historisk stad. Enar Nordvik (S)
16.15	Riksantikvarens strategi for forvaltning av kulturarv i norske byer. Leidulf Mydland (N)	Brannsikring av Gamle Skudeneshavn. Ragnar Løfstrøm (N)	Tre Trästäders charm – ett samarbeide mellom Eksjö, Hjo og Nora. Lotta Persson (S)	Tapanila typhus i Lahtis. Karaktär vs moderna krav. Riitta Niskanen (FIN)
17.00	Ekskursjon i byrommet	Ekskursjon i byrommet	Ekskursjon i byrommet	Ekskursjoni byrommet
20.00	FESTMIDDAG			

FREDAG 23. SEPTEMBER

	BEVARING- MØTELEDER OLA FJELDHEIM	BRUK- MØTELEDER SØREN VADSTRUP	UTVIKLING – NÆRING- MØTELEDER BJÖRN OHLÉN	- TRANSFORMASJON- MØTELEDER PER GODTFREDSSEN
09.00	De gamle skyddsplanerna i Nystad och Nådendal. Eija Suna (FIN)	Gamle trehus er klimavinnere! Marte Boro (N)	: Kvarteret K i Eksjö. Lars Persson (S)	Utveckling av trästaden Alingsås. Hans Nerstu, Planarkitekt(S)
09.30	Kulturmiljön som identitetsskapande kraft i staden. Emina Kovacic (S)	Bygningsvern og næringsutvikling i Drøbak. Per Willy Fergestad (N)	Societetshuset i Østhammar og Öregrund. Charlotte Köhler (S)	Transformation, skilte og facade i historiske byrum. Per Godtfredsen (DK)
10.00	KAFFE			
10.30	Förvaltning som byggnadsskydd. Borgå och Raumo. Elisa el Harouny (FIN)	Hva påvirker opplevelsen av en fasadefarge? Kine Angelo (N)	Kulturhistorisk värdefulla byggnader – en økonomisk resurs for både fastighetsägare og samhälle. Dennis Axelsson (S)	Infill og bevarande i lokalplaner. Køge kommune, Inge Alstrup(DK)
11.00	Byggnadsskydd i praktiken Borgå och Raumo. Anu Laurila (FIN)	Gamle trehus, nye trender. Hanne Windsholt (N)	Bevaring og branding. Ærø kommune. Jess Heinemann (DK)	Det som inte fick hända - om framtiden efter branden. Lucia Botero (S)
11.30	Implementering af bindingsværk i by- og lokalplaner. Jens Riis (DK)	Vedligeholdelse, istandsættelse og energiforbedring af gamle vinduer af træ.Søren Vadstrup (DK)	Destination Røros. (N)	Ny småstad i den nordiska träbyggnadstraditionen. Lena Steffner och Kjell Forshed (S)
12.15	LUNSJ			
13.15	Den nordiska trästaden - hur går vi vidare? Nils Ahlberg, stadshistoriker, ordf ICOMOS Sverige (S)			
13.50	Panelet sammanfatter			
14.20	Nordisk nettverk for trebyer - presentasjon av byer og det første årets program.			
15.00	Slutt			
16.00	Avreise til Røros			

FREDAG 23. SEPTEMBER

- 16.00 Avreise fra Royal Garden hotel
- 18.30 Ankomst og rask innsjekk på Røros hotell
- 19.00 Røros kirke. Historikk og istandsetting.
Tur opp på hvelvet og i tårnet med utsikt over bergstaden
v/ Kolbjørn Vegar Os og Olaf Piekarski
Felles middag

LØRDAG 24. SEPTEMBER

- 08.30 Kurantgården, Rørosmuseet
- 08.45 Byvandring i Bergstaden ved Lars Geite
- 09.45 Brannvern i Røros bergstad. Per Amundsagården,
ved Roar Dahlen
- 10.15 Uthus-prosjektet- vandring med eksemppler
ved Magnus Borgos og Bjørn Kjetil Westum
- 11.00 Bygningsvernssenteret og utviklingsarbeid.
Kurantgården, ved Berit Bakosgjelten
- 11.30 Retur til Trondheim

Vi bor på Røros hotel

Den nordiske trebyen arrangeres av Fortidsminneforeningen (N), Svenska byggnadsvårdsforeningen, Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur (DK) og Byggnadsvårdsnätverket i Finland, i samarbeid med Riksantikvaren(N) , NTNU og Trondheim kommune.



FORTIDSMINNEFORENINGEN



BYGGNADS
VÅRDS
FÖRENINGEN

Byggnadsvårdsnätverket i Finland

LANDSFORENINGEN FOR
bygnings- og landskabskultur



SØR-TRØNDELAG
FYLKESKOMMUNE



TRONDHEIM
KOMMUNE

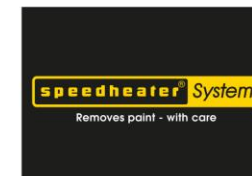


VI TAKKER VÅRE SAMARBEIDSPARTNERE FOR STØTTE TIL KONFERANSEN!



Engwall o. Claesson

PROFESSIONELL LINOLJEFÄRG UR TRADITION OCH KUNSKAP SEDAN 1915



NTNU

Kunnskap for en bedre verden



Røros kommune

FAGBOKFORLAGET



SOLFJELD

Tre & tradisjon

**NORDISK
KULTURFOND**

DELTAGERLISTE DEN NORDISKE TREBYEN TRONDHEIM 2016					
Fornavn	Etternavn	Kommune og land	Stillingstitel	Arbeidssted/organisasjon	Epost
Michael	Aas	Kristiansand	Rådgiver i bygningsvern	Fylkeskonservatoren i Vest Agder.	michael.aas@vaf.no
Nils	Ahlberg	Stockholm, Sverige	Fil. dr, ordförande	Nils Ahlberg kulturmiljö, ICOMOS Sverige	nilsahlberg@hotmail.com
Inge	Alstrup	4600 Køge Danmark	Arkitekt m.a.a.	Alstrup & Avnby Architects	ingevalstrup@avnby.dk
Siv	Amundsen	Røros, Norge	rådgiver	Norsk kulturminnefond	siv.amundsen@kulturminnefondet.no
Bernt Lothe	Andersen	Trondheim kommune, Norge	Saksbehandler	Trondheim kommune, Byggesakskontoret	bernt-lothe.andersen@trondheim.kommune.no
Bärbel	Andersson	Alingsås Sverige	Pedagog	Bärbel Andersson AB	barbela.andersson@gmail.com
Britt-Inger	Andersson	Sverige	Avdelingschef Kulturvård	Riksantikvarieämbetet	britt-inger.andersson@raa.se
Kine	Angelo	Trondheim, Norge	Univerditetslektor	NTNUFakultet for arkitektur og billedkunstInstitutt for byggekunst, form og farge	kine.angelo@ntnu.no
Elina	Antell	Uppsala, Sverige	Redaktör	Gyllene snittet KB	elina.antell@telia.com
Jan Geir	Auestad	Stavanger, Rogaland	Fylkeskonservator	Rogaland fylkeskommune, seksjon for kulturarv	jan.g.auestad@rogfk.no
Marit	Aune	Trondheim, Norge	Interiørarkitekt MNIL	Arkitektene i Fattighuset	marit@fattighuset.no
Dennis	Axelsson	Göteborg, Sverige	Utvecklingsledare för kulturmiljö	Göteborgs stad	dennis_axelsson@hotmail.com
Jens B	Bakke	Halden, Norge	Styremedlem	Fortidsminneforeningen	jens.bakke@idd.no
Berit	Bakosgjelten	Røros	Avdelingsleder	Rørosmuseum Bygningsvernssenteret	berit.bakosgjelten@rorosmuseum.no
Kerstin	Barup	Stockholm, Sverige	professor	Kungl. konsthögskolan, Stockholm	kerstin.barup@ksh.se
Mikael	Bengtsson	Borås Sverige	VD	Viskaforshem AB	mikael.bengtsson@viskaforshem.se
REIDAR	BERGLUND	Sandvikens kommun , Sverige	VD , Försäljningsansvarlig	SVENSKA TERMOTRÅ ABwww.termotra.se	reidar.berglund@termotra.se
Hanne	Bjørk	Oslo Norge	Styremedlem	Fortidsminneforeningen	hanne-b@online.no
Gerd Fløde	Bjørlo	1443 Eid - Noreg	Kultur-og profileringskoordinator	Eid kommune	gerd.flode.bjorlo@eid.kommune.no
Anders Selboe	Bjørlykke	Trondheim, Norge	-	Fortidsminneforeningen	asbjorlykke@gmail.com
Stine	Bjørntvedt	Namdalen, Norge	Distriktskonservator	Museet Midt IKS	stine.bjorntvedt@museetmidt.no
Erik	Blomqvist	Jönköpings kommun, Sverige	Byggnadsantikvarie	Länsstyrelsen i Jönköpings län	erik.f.blomqvist@lansstyrelsen.se
Magnus	Borgos	Røros, Norge	Byantikvar	Røros kommune	magnus.borgos@roros.kommune.no
Marte	Boro	Norge	Seniorrådgiver	Riksantikvaren	mb@ra.no
Lucia	Botero	Eksjö, Sverige	Arkitekt	Eksjö kommun	lucia.botero@eksjo.se
Tomas	Brandt	Uddevalla, Sverige	Enhetschef Kulturmiljö	Bohusläns museum	tomas.brandt@bohuslansmuseum.se
Cecilie Ski	Breen	Oslo, Norge	Prosjektleder for antikvarisk avde	Alliero AS	cecilie@alliero.no
Jan Erik Taylor	Busæt	Skien, Norge	Rådgiver byggesak	Skien kommune, plan og byggesaksenheten	jan.erik.taylor.busaet@skien.kommune.no
Mette	Bye	Trondheim, Norge	byantikvar	Trondheim kommune	mette.bye@trondheim.kommune.no
Eirik	Bøe	Oslo	seniorrådgiver	Klima- og miljødepartementet	Eirik-Trygve.Boe@kld.dep.no
Carina	Carlsson	Göteborg, Sverige	Antikvarie	Västarvet	carina.m.carlsson@vgregion.se
Katrine	Dahl	Kongsberg, Norge	Byggesaksbehandler/arkeolog	Kongsberg kommune	katrine.dahl@kongsberg.kommune.no
Anders Johan	Dahlberg	Sala kommun, Sverige	Markingenjör	Sala kommunSamhällsbyggnadskontoretPlan- och utvecklingsenheten	anders.dahlberg@sala.se
Karoline	Daugstad	Trondheim, Norge	Instituttleder	NTNU, Geografisk institutt	karoline.daugstad@svt.ntnu.no
Trond	Eide	Trondheim, Norge	Antikvar	Sør-Trøndelag Fylkeskommune	trond.eide@stfk.no
Elisa	El Harouny	Helsinki, Finland	Intendent	Museiverket	elisa.elharouny@museovirasto.fi
Hanna	Elo	Rauma / Raumo	Planläggningsarkitekt	Rauma kaupunki / Raumo stad	hanna.elo@rauma.fi
Hanna Sofia	Elrud	Sala kommun, Sverige	Planarkitekt	Sala kommunSamhällsbyggnadskontoretPlan- och utvecklingsenheten	sofia.elrud@sala.se
Einar	Engen	Røros, Norge	kontorsjef	Norsk kulturminnefond	einar.engen@kulturminnefondet.no
Audun	Engh	Oslo, Norge	Styremedlem	INTBAU Skandinavia	audun.engh@gmail.com
Birger	Ericson	Sverige	CEO	Speedheater System ABNorlandsgatan 1441 57 AlingsåsSverige	birger@speedheater.se
Stephan	Fickler	Stockholm, Sverige	Verksamhetsledare	Svenska byggnadsvårdsforeningen	stephan.fickler@byggnadsvard.se
Elin	Finne	Kristiansand, Norge	Rådgiver bygningsvern	Vest- Agder fylkeskommune	elin.finne@vaf.no
Ola	Fjeldheim	Ullensaker Norge	Generalsekretær	Fortidsminneforeningen	ola@fortidsminneforeningen.no
Marte	Fjeldvær	Røros, Norge	rådgiver	Norsk kulturminnefond	marte.fjeldver@kulturminnefondet.no
Mari	Folven	Trondheim, Norge	Arkitekt I	Byplankontoret, Trondheim kommune	mari.folven@gmail.com
Sunniva	Fonn	Røros, Norge	rådgiver	Norsk kulturminnefond	sunniva.fonn@kulturminnefondet.no
Kjell	Forshed	Nykvarn Sverige	Senior Architect	Brunnberg&Forshed Arkitektkontor Stockholm	kjell.forshed@bof.se
Per-Willy	Færgestad	Akershus, Norge	Daglig leder	Akershus Bygningsvernssenter	per-willy.fargestad@mia.no
Ida M.	Gamre	Oslo, Norge.	Prosjektleder for antikvarisk avde	Alliero AS	ida@alliero.no
Hege Læg Reid	Gangstø	Trondheim Kommune, Noreg	siv. arkitekt	Byggesakskontoret, Trondheim Kommune	gang@trondheim.kommune.no
Sigrid Hellerdal	Garthe	Risør kommune, Norge	Samfunnsplanlegger	Risør kommune	sigrid.garthe@risor.kommune.no
Johanne	Gillow	Bergen Norge	byantikvar	Bergen kommune, Byantikvaren	johanne.gillow@bergen.kommune.no
Grete	Gjeset	Trondheim	Arkitekt	Eget firma	grete.gjeset@icloud.com
per	godtfredsen	Helsingør, Danmark	Arkitekt	Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur	per@arkinet.dk
Anette	Gori	ESbjerg Kommune, Danmark	Arkitekt MAA	Kommune- og Byplan, Esbjerg Kommune Rådhuset, Torvegade 74, 6700 Esbjerg	ago@esbjergkommune.dk
eir	Grytli	Trondheim, Norge	Professor	Fakultet for arkitektur og billedkunst, NTNU	eir.grytli@ntnu.no
Monika	Halavaara	Trondheim, Norge	Byggesaksbehandler/Sivilingeiør	Trondheim Kommune, byggesakskontoret	monikahalavaara@gmail.com
Steinar	Halvorsen	Trondheim, Norge	Byggmester	Byggmester Steinar Halvorsen AS	steinar.halvorsen@broadpark.no
Maria	Hanssen	Trondheim, Norge	Student	Student/medlem i fortidsminneforeningen	maria.hanssen@hotmail.com

Christer	Harling	Kungsbacka, Sverige	VD	Harling Fastighetsförvaltning AB	christer@harling.nu
Peter	Hatlebakk	Politisk rådgiver	Politisk rådgiver for byutviklingsby	Bergen kommune	peter.hatlebakk@bergen.kommune.no
Thomas	Haupt	Tinn, Norway	Arkitekt	Tinn Kommune planavdeling	thomas.haupt@tinn.kommune.no
Hauke	Haupts	Trondheim Norge	Antikvar	Sør-Trøndelag fylkeskommune	hauke.haupts@stfk.no
Yriko Maria	Hedberg	Sala kommun, Sverige	Planarkitekt	Sala kommunSamhallsbyggnadskontoretPlan- og utveklingsenheten	maria.hedberg@sala.se
Vegard	Heide	Trondheim, Norge	Seniorrådgiver	Husbanken	vegard.heide@husbanken.no
Jess	Heinemann	Ærø Kommune, Danmark	Bygningsingeniør	Ærø Kommune, Statene 2, 5970 Ærøskøbing	jhm@aeroekommune.dk
Eli	Heirung	Røros, Norge	underdirektør	Norsk kulturminnefond	eli.heirung@kulturminnefondet.no
turid	helle	Trondheim kommune, Norge	rådgiver	Trondheim kommune	turid.helle@trondheim.kommune.no
Martin	Hellebostad Skjønh	Trondheim, Norge	Student	NTNU/Studentutvalget DTA, Fortidsminneforeningen	martin.h.skjonhaug@hotmail.com
Linda	Herud	Røros, Norge	informasjonsrådgiver	Norsk kulturminnefond	linda.herud@kulturminnefondet.no
Aila	Hirvonen	Hjo, Sverige	Stadsarkitekt	Hjo kommun	aila.hirvonen@hjo.se
Ake Allan	Hjalmarsson	Sala kommun, Sverige	Byggnadsarkitekt	Sala kommunSamhallsbyggnadskontoretPlan- og utveklingsenheten	ake.hjalmarsson@sala.se
Eline	Holdø	Tromsø, Norge	Vara, Hovedstyret	Fortidsminneforeningen - Hovedstyret	eline.holdo@gmail.com
Søren	Hossy	Danmark	Næstformand	Landsforeningen for Byggnings og Landskabskultur	s-hossy@mail.dk
Marit	Huuse	Oslo, Norge	Fungerende riksantikvar	Riksantikvaren	marit.huuse@ra.no
John Arve	Hveding	Karmøy kommune Norge	Avd.sjef kultur	Karmøy kommune, Kulturavdelingen	jah@karmoy.kommune.no
Ingeborg	Hvidsten	Akershus fylkeskommune, Norge	Seniorrådgiver	Akershus fylkeskommune	ingeborg.hvidsten@afk.no
Mikko	Härö	Finland	Avdelningsdirektör	Museiverket	mikko.haro@museovirasto.fi
David Gustaf Alrik	Höijertz	Sala kommun, Sverige	Planarkitekt	Sala kommunSamhallsbyggnadskontoretPlan- og utveklingsenheten	david.hojjertz@sala.se
Ivar Andreas	Høivik	Frogn - Norge	Arkitekt	Verneforeningen Gamle Drøbak	ivar.andreas.hoivik@gmail.com
Roy Åge	Håpnes	Trondheim, Norge	Antikvar	Sør-Trøndelag fylkeskommune	roy.hapnes@stfk.no
Ivar Ole	Iversen	Flekkefjord, Norge	Distriktskonservator	Vest-Agder fylkeskommune, fylkeskonservatoren - Byggeskikkssenteret i Flekkefjord	ioi@vaf.no
Kenneth	Jacobsen	Trondheim kommune, Norge	Salgsdirektør	Elotec AS	kenneth@elotec.no
Ann Kathrin	Jantsch	Trondheim, Norge	Fagkonsulent	NIKU	ann.jantsch@niku.no
Giedre	Jarulaitiene	Trondheim, Norge	PhD student	NTNU	jarulaitiene@gmail.com
lina	jernberg	trondheim,norge, sverige, bergslager	byggnadsrestaurerare	Trondheim/ byggnadsvårdare	lina_jernberg@hotmail.com
Elisabeth	Kahrs	Trondheim, Norge	Arkitekt/antikvar	Trondheim kommune, byantikvaren	elisabeth.kahrs@trondheim.kommune.no
Leif	Kahrs Jæger	Bergen, Noege	Hovedstyreleder	Fortidsminneforeningen	lj@harris.no
Einar	Karlsen	Oslo Norge	seniorrådgiver	Riksantikvaren	ek@ra.no
Ulla	Karlström	Uddevalla, Sverige	Byggnadsantikvarie	Bohusläns museum	ulla.karlstrom@bohuslansmuseum.se
Tuulikki	Kiilo	Björneborg, Finland	intendent	Byggnadskulturhuset Toivo, Satakunda Museum	tuulikki.kiilo@pori.fi
Dag	Kittang	Trondheim, Norge	Professor	NTNU	dag.kittang@ntnu.no
Nina	Kleven	Trondheim, Noway	Markedssjef	Elotec AS	nina@elotec.no
Solvår Sommer	Knutsen	Røros, Norge	seniorrådgiver	Norsk kulturminnefond	solvar.knutsen@kulturminnefondet.no
Emina	Kovacic	Karlshamns kommun, Sverige	Stadsarkitekt	StadsmiljøavdelingenSamhallsbyggnadsförvaltningenKarlshamns kommun	emina.kovacic@karlshamn.se
Merethe Skjelfjord	Kristiansen	Trondheim, Norge	Daglig leder	Fortidsminneforeningen DTA	merethe@fortidsminneforeningen.no
Sanna	Kupila	Turku / Åbo, Finland	Byggnadsforsker	Turun museokeskus / Åbo museicentral	sanna.kupila@turku.fi
Pekka	Kärki	Helsingfors, Finland	avdelningsdirektör	Museiverket, pensionerad	Pekka.karki@kolumbus.fi
Charlotte	Köhler	Östhammars kommun, Sverige	Förvaltningschef	Bygg- og miljøforvaltningÖsthammars kommunSverige	charlotte.kohler@osthammar.se
Mikko	Laaksonen	Turku, Finland	FM	Egen företag, Kaupunkivisiot Mikko Laaksonen	mikala@utu.fi
Gunn-Hege	Lande	Nord-Trøndelag, Norge	Rådgiver	Nord-Trøndelag fylkeskommune	gunn-hege.lande@ntfk.no
Judy	Larsen	Kungsbacka, Sverige	Ordförande	Föreningen Byggnadsminnen i Hallands län	judy@harling.nu
Sofia	Larsson	Kungsbacka, Sverige	kommunantikvarie	Kungsbacka kommunKultur & FritidBox 10071434 21 KungsbackaObs fakturan skick	sofia.larsson4@kungsbacka.se
Anu	Laurila	Helsinki Finland	Intendent	Museiverket Finland	anu.laurila@museovirasto.fi
Frank	Lemb	Frederikssund, Danmark	Ingeniør	Sweco Danmark	Frank.Lemb@sweco.dk
Vegard	Lie	Fredrikstad, Norge	Byantikvar	Fredrikstad kommune, kultur, miljø, byutvikling	veglie@online.no
Sanna	Lillbroända-Annala	Åbo, Finland	FD, universitetslärare	Nordisk etnologi, Åbo Akademi	slillbro@abo.fi
Ulrika	Lindh	Göteborg, Sverige	Byggnadsantikvarie	Styrelsemedlem i Svenska ByggnadsvårdsföreningenVästarvet/ samordnare på Slöjd	ulrika.a.lindh@vgregion.se
Carina	Lindström	Eksjö, Sverige	Kommunalråd	Eksjö kommun	carinalindstr@icloud.com
Johannes	Lipphardt	Orkdal/Norge	Prosjektleder	Orkdal kommuneTekniske tjenester	johannes.lipphardt@web.de
Liv	Lund Nygaard	Frogn Norge	Byantikvar	Frogn kommune	liv.nygaard@frogn.kommune.no
Ragnar	Løfstrøm	Karmøy kommune, Norge	Leder beredskapsavdeling	Karmøy kommunebrann- og redningsvesenet	rlo01@karmoy.kommune.no
Audun	Matre	Karmøy kommune, Norge	Leder forebyggende avdeling	Karmøy kommunebrann- og redningsvesenet	audun.matre@karmoy.kommune.no
Dag Erlend Lohne	Mohn	Drammen, Norway	Rådgiver	insam asGrønland 583045 Drammen	dag@insam.no
Torgeir	Moslet	Trondheim i Norge	Byggmester	Tradisjonsbygg- Trondheim as	torgeir@tradisjonsbygg-trondheim.no
Jorunn S.G.	Moslet	Trondheim i Norge	Malersvenn	Malersvenneriet as	zorunn@malersvenneriet.no
Inger Anne	Mosleth	Røros, Norge	Rådgiver	Norsk kulturminnefond	inger.mosleth@kulturminnefondet.no
Sigrid Solheim	Murud	Oslo, Norge	daglig leder	Bygg og Bevar	sigrid.murud@bnl.no
Leidulf	Mydland	Oslo, Norge	Seksjonssjef	Riksantikvaren	leidulf.mydland@ra.no
Eli	Neby	Røros, Norge	førstekonsulent	Norsk kulturminnefond	eli.neby@kulturminnefondet.no
Hans	Nerstu	Alingsås Sverige	Planarkitekt	Alingsås kommun/Samhallsbyggnadskontoret	hans.nerstu@alingsas.se

Sari	Niemi	lidensalm, Finland	Head of City planning	lisalmen kaupunki	sari.niemi@iisalmi.fi
Riitta	Niskanen	Lahtis, Finland	forskare	Lahtis statsmuseum	riitta.niskanen@lahti.fi
Riitta	Niskanen	Lahti, Finland	forskare	Lahti stadsmuseum	riitta.niskanen@lahti.fi
Sophie Gjesadhl	Noach	Trondheim, Norge	Kulturminnefaglig rådgiver	Høyer Finseth AS	sophie.gjesdahl.noach@hoyerfinseth.no
Toril	Nordal	Trondheim kommune, Norge	sivilarkitekt/saksbehandler	Byggesakskontoret Trondheim kommune	toril.nordal@trondheim.kommune.no
Tove	Nordgaard	Levanger, Norge	Byantikvar/Sivilarkitekt MNAL	Rådmannens stab, Levanger kommune	tove.nordgaard@levanger.kommune.no
Erik	Nordin	Gävle, Sverige	f.d länsantikvarie	Länsstyrelsen Gävleborg	erik.nordin@live.se
Jon Ivar	Nordsteien	Trondheim, Norge	univ.lektor	NTNU	jon.nordsteien@ntnu.no
Enar	Nordvik	Skellefteå kommun, Sverige	Arkitekt	Samhällsbyggnad fysisk planering planavdelning	enar.nordvik@skelleftea.se
Frank	Norvik	Røros, Norge	Reiselivsdirektør	Destinasjon Røros	frank.norvik@rorosinfo.com
Liisa	Nummelin	Björneborg, Finland	byggnadsforskare	Satakunda Museum	liisa.nummelin@pori.fi
Knut Arne	Nygaard	Karmøy, Norge	Medlem	Brannverngruppa Gamle Skudeneshavn	knut_travel@hotmail.com
Fredrik	Nymo	Trondheim kommune, Norge	Fagansvarlig/Salgsingeniør	Elotec AS	fredrik@elotec.no
Tomas	Nyström	Linköping, Sverige	Styrelseledamot	Svenska byggnadsvårdsforeningen	nystromtkj@telia.com
Björn	Ohlén	Göteborg Sverige	Projektledeare	Svenska Byggnadsvårdsforeningen	bjorn.ohlen@vgregion.se
Britt-inger	Olofsson	Skellefteå kommun, Sverige	Utvecklingsstrateg/ledare	Samhällsbyggnad fysisk planering Planavdelning	britt-inger.olofsson@skelleftea.se
Björn	Olsen	Stockholm, Sverige	Produktchef linoljefärg	Engwall o. Claesson AB	bjorn.olsen@eoc.se
Lisbeth	Pepke	København, Danmark	Arkitekt MAA	Slots- og Kulturstyrelsen H.C. Andersens Boulevard 2DK-1553 København V	lpe@slks.dk
Lars	Persson	Eksjö, Sverige	Destinationsutvecklare	Eksjö kommun	lars.persson@eksjo.se
Lotta	Persson	Hjo, Sverige	Turistansvarig	Hjo kommun	lotta.persson@hjo.se
Olaf	Piekarski	Røros, Norge	Leder Antikvarisk Verksted	Røros museet Byggningsvernseieret	olaf.piekarski@rorosmuseet.no
ole Hillebrandt	Poulsen	Frederikssund Danmark	Ingeniør	Sweco Danmark Færgevej 23600 Frederikssund	olehillebrandt.poulsen@sweco.dk
Laura	Puolamäki	Rauma / Raumo, Finland	Projektledeare	Rauman kaupunki / Raumo stad	laura.puolamaki@rauma.fi
Svein Kjerulf	Rasmussen	Trondheim, Norge	Arkitekt	Styremedl. Fortidsminneforeningen, Trondheim lok.avd.	svein.rasmussen@ramboll.no
Alexander A.	Rauboti	Trondheim, Norge	Student	NTNU/Studentutvalet DTA, Fortidsminneforeningen	alexander.rauboti@hotmail.com
Risto	Reipas	Björneborg Finland	planleggningsarkitekt	Planlegging Björneborg stad	risto.reipas@pori.fi
Kari	Reiten	Røros, Norge	sekretær	Norsk kulturminnefond	kari.reiten@kulturminnefondet.no
Bodil Angard	Rian	Trondheim, Norge	Arkitekt	Bergersen Arkitekter AS	bodil@bergersenarkitekter.no
Sissel	Riibe	Ås, Norge	Overarkitekt, kulturminnevern	Akershus fylkeskommune Kulturminnevernseksjonen	sissel.riibe@afk.no
Helge E	Risdal	Karmøy, Norge	Styremedlem	Brannsikringsgruppen Gamle Skudeneshavn	hel-edv@online.no
Hilde	Roland	Kongberg, Norge	Byantikvaren	Kongsberg kommune	hilde.roland@kongsberg.kommune.no
Astrid	Rongen	Bergen, Norge	Spesialrådgiver	Bergen kommun	astrid.rongen@bergen.kommune.no
Torunn Johanna	Rosnes	Bergen, Norge	Styremedlem	Fortidsminneforeningen Hordaland avdeling (men denne gang egentlig bare "følge")	torunnjr@gmail.com
Bodil	Ruud	Tromsø, Norge	planlegger	Byutvikling, Tromsø kommune	bodil.ruud@tromso.kommune.no
Lars	Rydbom	Uddevalla, Sverige	Byggnadsantikvarie	Bohusläns museum	lars.rydbom@bohuslansmuseum.se
Gunnhild	Ryen	Røros, Norge	rådgiver	Norsk kulturminnefond	gunnhild.ryen@kulturminnefondet.no
Trond	Rødsmoen	Oslo, Norge	Redaksjonssekretær og fagkonsultant	Fortidsminneforeningen Dronningens gate 110152 Oslo	trond@fortidsminneforeningen.no
Elsa	Röing	Falu kommun, Sverige	Kommunantikvarie	Falu kommun, kultur- og fritidsforvaltningen.	elsa.roing@falun.se
Else	Rønnevig	Lillesand, Norge	Daglig leder	Else Sprossa Rønnevig AS	sprossa@online.no
Tanja	Røskar	Kragerø og Risør, Norge	Byantikvar	Kragerø og Risør kommuner	tanja.roskar@kragero.kommune.no
Hans	Sandström	Sverige	Arkitekt SAR/MSA	Svenska byggnadsvårdsforeningen	hans.sandstrom@hotmail.com
Susanne	Saue	Trondheim, Norge	Arkitekt	Trondheim kommune, Byplankontoret	susanne.saue@trondheim.kommune.no
Erik	Schultz	Oslo	Styreformann	Europa Nostra Norge	eschultz@online.no
Lars	Schönberg	Borås Sverige	Styrelseledamot	Viskaforshem AB	s.b.g.los@gmail.com
Marthe Mollan	Sesseng	Trondheim, Norge	Arealplanlegger	Trondheim kommune/byplankontoret	marthe.sesseng@trondheim.kommune.no
ingebjörg	sivertsen	Trondheim, Norge	student	Ntnu	ingus@live.no
Randi	Sjølie	Vadsø, Norge	pensjonist	Fortidsminneforeningen Finnmark	rasjoeli@online.no
Siv Garles	Sjåland	Trondheim, Norge	Student	NTNU	sivgarles@hotmail.com
Arne	Skogstad	Trondheim kommune, Norge	Eksportsjef	Elotec AS	arne@elotec.no
Rasmus	Skrydstrup	Vardø Norge	Restaureringsteknikker.	Varanger museumavdeling Vardø	rasmus.skrydstrup@varangermuseum.no
Herdis Johanne	Sletmo	Akershus, Norge	rådgiver, nyere tids kulturminner	Akershus fylkeskommune	herdis.johanne.sletmo@afk.no
Bernt Olav	Smedal	Stor-Elvdal kommune, Norge	Ingeniør	Atna utvikling	bernt.smedal@gmail.com
Ingrid	Solbakken	Trondheim, Norge	byggesaksbehandler, sivilarkitekt	Byggesakskontoret, Trondheim kommune	ingrid.solbakken@trondheim.kommune.no
Pål	Solberg	Osterøy, Norge	Dagleg leiar	Solberg Sagbruk D/A	post@solbergsagbruk.no
Arild	Solberg	Osterøy, Norge	Rådgevar	Solberg Sagbruk D/A	post@solbergsagbruk.no
Asbjørn	Solfjeld	Tvedestrand, Norge	Vindusprodusent	Solfjeld as	asbjorn@solfeld.no
Johnny	Spangen	Oslo Norge	Daglig leder	Miljømal AS	johnny@miljomal.as
Margrethe	Stang	Trondheim, Norge	Medlem av Hovedstyret	Fortidsminneforeningen	margrethestang4@gmail.com
Erlend Ustad	Stav	Røros, Norge	rådgiver	Norsk kulturminnefond	erlend.stav@kulturminnefondet.no
Anne	Steen-Hansen	Trondheim	Forskningsleder	SP Fire Research	anne.steen.hansen@spfr.no
Erling	Steenstrup	Tromsø, Norge	Rådgiver kulturminner og bygning	Plankontoret, Byutvikling, Tromsø kommune	erling.steenstrup@tromso.kommune.no
Lena Katarina	Steffner	Sala kommun, Sverige	Plan- og utviklingschef	Sala kommun Samhällsbyggnadskontoret Plan- og utviklingsenheten	lena.steffner@sala.se

Ane	Steingilda Alvestad	Karmøy kommune, Norge	kulturvernkonsulent	Karmøy kommune	aal@karmoy.kommune.no
Ellev	Steinsli	Verdal, Norge.	Snekker/ bygningsverningeniør.	Bygningsverneren.	ellev@vktv.no
Gunnar	Stenberg	Trondheim, Norge	Arkitekt	Bergersen Arkitekter AS	gunnar@bergersenarkitekter.no
Anne Marit	Strøm	Averøy, Norge	Lærer	Fortidsminneforeningen Nordmøre lokallag	amastr@gmail.com
Elin Talke	Strømsvik	Orkdal, Norge	Ingeniør	Plan og forvaltning, i Orkdal kommune	elin.stromsvik@orkdal.kommune.no
Roger	Studsrud	Marker, Norge	Daglig leder	Historisk maling AS	post@historiskmaling.no
Eija	Suna	Åbo, Finland	byggnadsforskare	Egentliga Finlands Landskapsmuseum	eija.suna@turku.fi
Christine	Sundbø	Oslo, Norge	Organisasjonssekretær	Fortidsminneforeningen Hovedadministrasjonen	christine@fortidsminneforeningen.no
Anne Bjørg Evensen	Svestad	Nord-Trøndelag, Norge	Rådgiver	Nord-Trøndelag fylkeskommune	ann-bjorg-evensen.svestad@ntfk.no
Patrik	Söderman	Mariehamn, Åland, Finland	Överantikvarie	Ålands landskapsregeringUtbildnings- og kulturavdelningenKulturbyrån - enheten för	patrik.soderman@regeringen.ax
Silje	Taftø Petersen	Ørland	Kulturminneforvalter	Solhøgdevegen 29	siljetpetersen@gmail.com
Tone Merete	Takvam	Bergen kommune. Norge	Antikvar /rådgiver	Bergen kommune, Byantikvaren	tone.takvam@bergen.kommune.no
Beate Giæver	Tande	Trondheim	Sivilarkitekt	Rambøll Norge AS, avdeling Arkitektur og landskap Trondheim	beate.tande@ramboll.no
Sirpa	Tauru	Björneborg	byggnadsinspektör	Byggnadstillsyn Björneborg stad	sirpa.tauru@pori.fi
Helene	Tiller	Røros, Norge	rådgiver	Norsk kulturminnefond	helene.tiller@kulturminnefondet.no
Jasmina	Trokic	Sala kommun, Sverige	Planarkitekt/praktikant	Sala kommunSamhällsbyggnadskontoretPlan- og utvecklingsenheten	jasmina.trokic@sala.se
Jens Ivar	Tronshart	Røros, Norge	Kommunestyrerepresentant	Røros kommune	jentrans@online.no
Edvard	Undall	Nesodden, Norge	Rådgiver	KulturminnevernseksjonenAkershus fylkeskommune	edvard.undall@afk.no
Oscu	Uurasmaa	Nådendal / Naantali, Finland	Stadsarkitekt	Naantalin kaupunki / Nådendal stad	oscu.uurasmaa@turku.fi
Søren	Vadstrup	Danmark	arkitekt m.a.a., lektor	Kunstakademiets ArkitektskoleKøbenhavn, Danmark	soren.vadstrup@kadk.dk
Margrete	Vaskinn	Kongsberg, Norge	Konsulent	Kongsberg kommune, seksjon plan, bygg og landbruk	margrete.vaskinn@kongsberg.kommune.no
Nina Lager	Vestberg	Trondheim, Norge	Professor	Institutt for kunst- og medievitenskapNTNU	nina.vestberg@ntnu.no
Ines Christine	Vikblom	Sala kommun, Sverige	Plankoordinator	Sala kommunSamhällsbyggnadskontoretPlan- og utvecklingsenheten	ines.vikblom@sala.se
Jan B	Vindheim	Trondheim, Norge	Folkevalgt	Sør-Trøndelag Fylkeskommune	jan.bojer.vindheim@stfk.no
Freddy	vnby	4600 Køge Danmark	Arkitekt m.a.a.	Alstrup & Avnby Architects	freddy@avnby.dk
Vidar	Vollan	Trondheim, Norge	Arkitekt	Trondheim kommune, byplankontoret	vidar.vollan@trondheim.kommune.no
Juha	Vuorinen	Finland	Byggnadsforskare	Porvoo museo/Borgå museum	juha.vuorinen@porvoonmuseum.fi
Björn	Wadén	Eskilstuna, Sverige	Deleier	Eskilstuna Kulturbeslag AB	bjorn.waden@kulturbeslag.se
Sirkka	Wegelius	Mariehamn, Finland	Stadsarkitekt	Mariehamns stad	sirkka.wegelius@mariehamn.ax
Bjørn Kjetil	Westum	Røros, Norge	Byggeleder	Røros kommune/Uthusprosjektet	magnus.borgos@roros.kommune.no
Hanne	Windsholt	Stavanger, Norge	byantikvar	Stavanger kommune, Byantikvaren	hanne.windsholt@stavanger.kommune.no
Hilde Arna Tokle	Yri	Norge	Fagleder kulturminner	Nord-Trøndelag fylkeskommune	hilde.yri@ntfk.no
Ingvar	Zachrisson	Borås Sverige	Vice Ordförande	Viskaforshem AB	ingvar@seglora.se
Per Victor Emanuel	Zakrisson	Sala kommun, Sverige	Planarkitekt	Sala kommunSamhällsbyggnadskontoretPlan- og utvecklingsenheten	victor.zakrisson@sala.se
Louise	Ømann	København, Danmark	Arkitekt MAA	Slots- og KulturstyrelsenH.C. Andersens Boulevard 2DK-1553 København V	lom@slks.dk